AS AVENTURAS DOS TRAPALHÕES

Abril Jovem

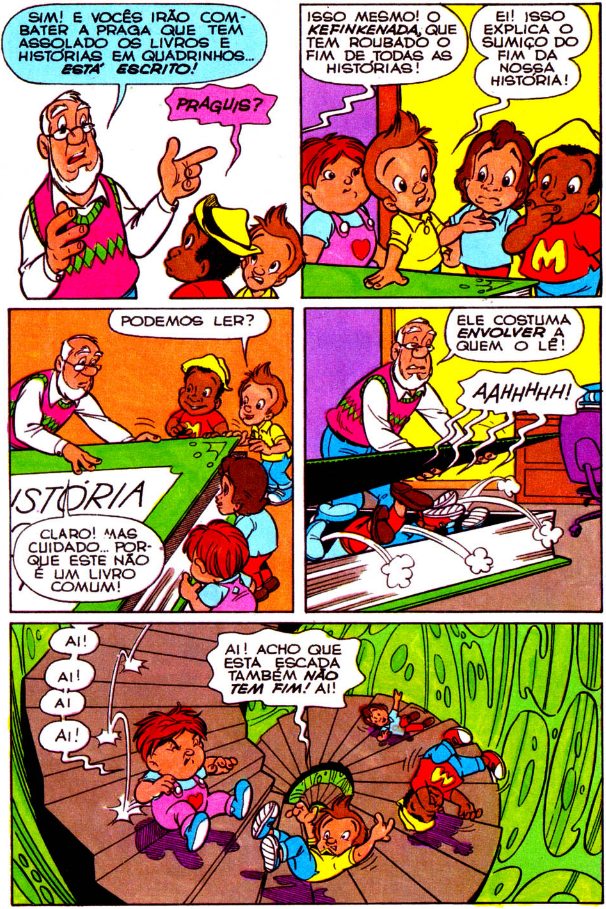
31

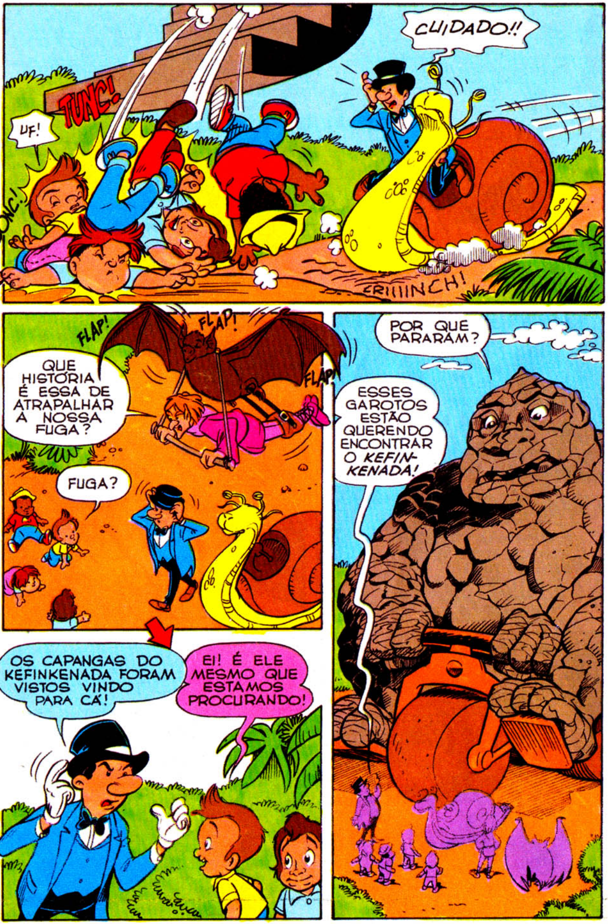
© 1992 Os Trapalhões * Cesar Sandoval

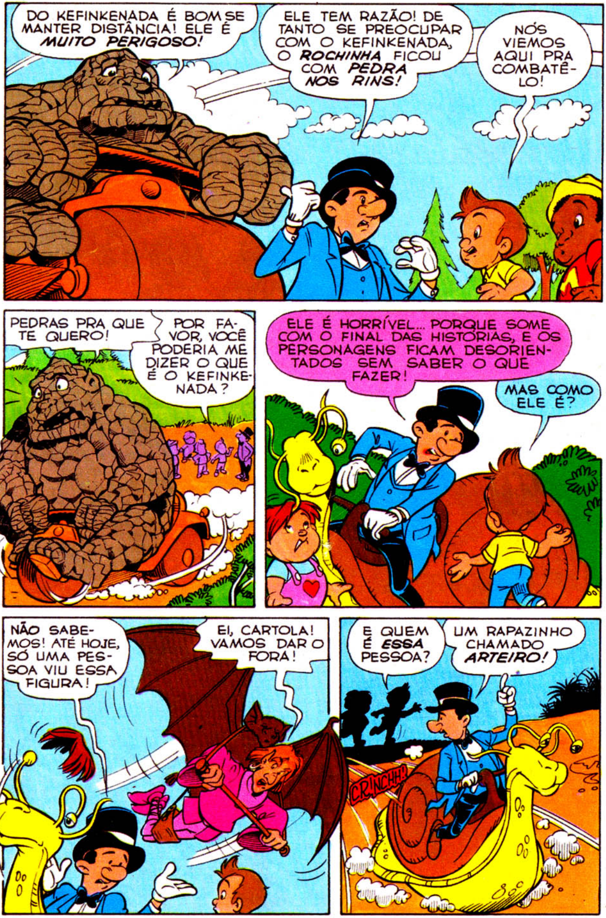
ESTE AQUI É BOM DE BICO!
o melhor de
Pica-Pau
Abril Jovem
REVISTA EM QUADRINHOS QUINZENAL. VÁ VOANDO BUSCAR A SUA NAS BANCAS!

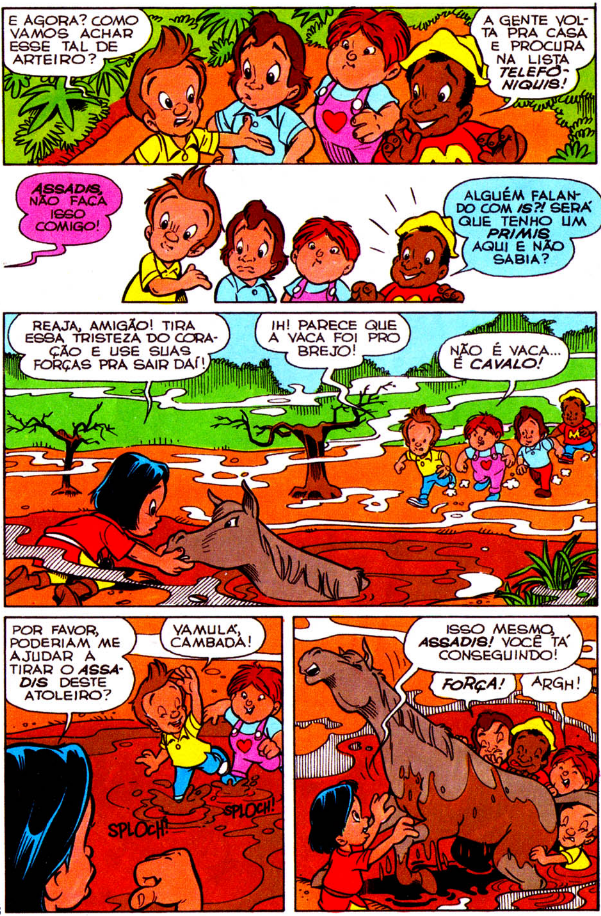
TUDO CORRIA NORMALMENTE(*) NUMA AVENTURA DOS TRAPALHÕES...
MUUU!!
SOCORRO!!
(*) BEM... TÃO NORMAL QUANTO POSSÍVEL...
...QUANDO...
MUUU!!
MINHA NOSSA! TIRARAM O FIM DA HISTÓRIA!
EI! CADÊ O FIMZIS?!
ENTÃO, ISSO QUER DIZER QUE ESTA É UMA...
HISTÓRIA SEM FIMZIS
B 914041 - AVTA 31/01
Argumento: GÉRSON TEIXEIRA
Desenhos: PAULO BORGES
Arte-Final: JOÃO ANSELMO
LIVROS
UAIHHH!
IMPORTADAS
COMO DESENHAR BEM EM 10 LIÇÕES
TUM!
FOTOGRAFIA
© 1992 - Os Trapalhões • Cesar Sandoval

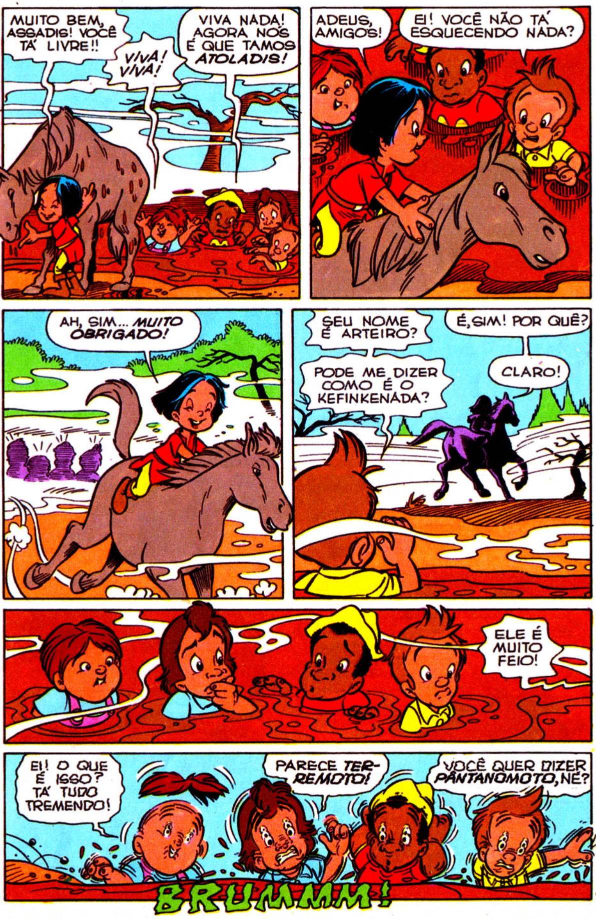
CRÁS!
TLIM!
PLIM!
CRÁS!
SÃO ELES! SÓ PODEM SER ELES!
POR QUE DEMORA-RAM TANTO? NÃO TEMOS TEMPO A PERDER! *VENHAM!*
NÓS?!
EU SABIA QUE VOCÊS VIRIAM DESDE QUE LI *O LIVRO!*
QUE LIVRO?
ESSE AÍ!
UAU! QUE LIVRÃO!
FALA DA GENTE AÍ?
A HISTÓRIA DO FIM DO FIM

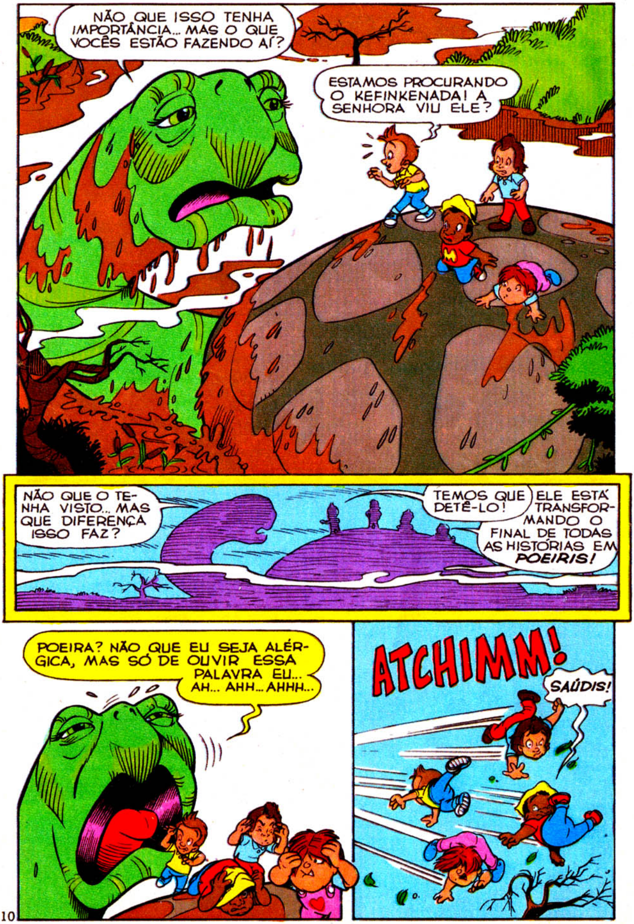

SIM! E VOCÊS IRÃO COMBATER A PRAGA QUE TEM ASSOLADO OS LIVROS E HISTÓRIAS EM QUADRINHOS... ESTÁ ESCRITO!
PRAGUIS?
ISSO MESMO! O KEFINKENADA, QUE TEM ROUBADO O FIM DE TODAS AS HISTÓRIAS!
EI! ISSO EXPLICA O SUMIÇO DO FIM DA NOSSA HISTÓRIA!
PODEMOS LER?
ISTÓRIA
CLARO! MAS CUIDADO... PORQUE ESTE NÃO É UM LIVRO COMUM!
ELE COSTUMA ENVOLVER A QUEM O LÊ!
AAHHHHH!
AI!
AI!
AI
AI!
AI! ACHO QUE ESTA ESCADA TAMBÉM NÃO TEM FIM! AI!

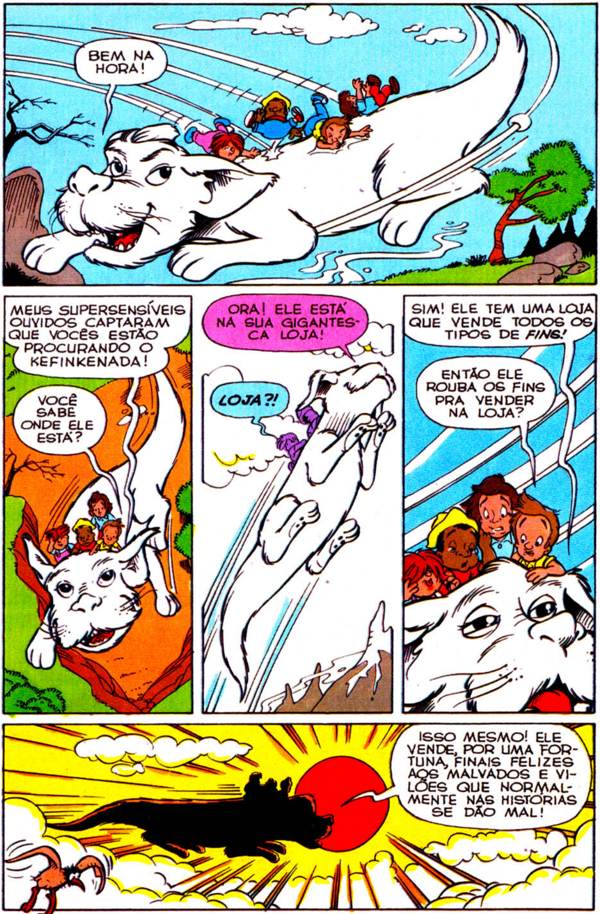

TUNC!
UF!
BONC!
CUIDADO!!
RIIIIINCH!
FLAP!
FLAP!
FLAP!
QUE HISTÓRIA É ESSA DE ATRAPALHAR A NOSSA FUGA?
FUGA?
POR QUE PARARAM?
ESSES GAROTOS ESTÃO QUERENDO ENCONTRAR O KEFINKENADA!
OS CAPANGAS DO KEFINKENADA FORAM VISTOS VINDO PARA CÁ!
EI! É ELE MESMO QUE ESTAMOS PROCURANDO!


DO KEFINKENADA É BOM SE MANTER DISTÂNCIA! ELE É MUITO PERIGOSO!
ELE TEM RAZÃO! DE TANTO SE PREOCUPAR COM O KEFINKENADA, O ROCHINHA FICOU COM PEDRA NOS RINS!
NÓS VIEMOS AQUI PRA COMBATÊ-LO!
PEDRAS PRA QUE TE QUERO!
POR FAVOR, VOCÊ PODERIA ME DIZER O QUE É O KEFINKENADA?
ELE É HORRÍVEL... PORQUE SOME COM O FINAL DAS HISTÓRIAS, E OS PERSONAGENS FICAM DESORIENTADOS SEM SABER O QUE FAZER!
MAS COMO ELE É?
NÃO SABEMOS! ATÉ HOJE, SÓ UMA PESSOA VIU ESSA FIGURA!
EI, CARTOLA! VAMOS DAR O FORA!
E QUEM É ESSA PESSOA?
UM RAPAZINHO CHAMADO ARTEIRO!
CRINCHH!

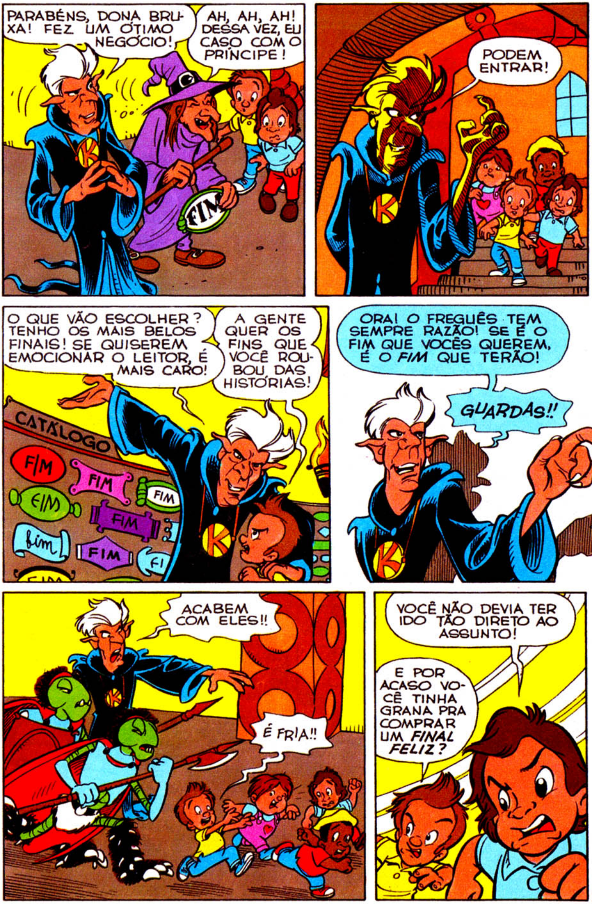

E AGORA? COMO VAMOS ACHAR ESSE TAL DE ARTEIRO?
A GENTE VOLTA PRA CASA E PROCURA NA LISTA *TELEFÔNIQUIS*!
ASSADIS, NÃO FAÇA ISSO COMIGO!
ALGUÉM FALANDO COM *IS?!* SERÁ QUE TENHO UM *PRIMIS* AQUI E NÃO SABIA?
REAJA, AMIGÃO! TIRA ESSA TRISTEZA DO CORAÇÃO E USE SUAS FORÇAS PRA SAIR DAÍ!
IH! PARECE QUE A VACA FOI PRO BREJO!
NÃO É VACA... É *CAVALO*!
POR FAVOR, PODERIAM ME AJUDAR A TIRAR O *ASSADIS* DESTE ATOLEIRO?
VAMULÁ, CAMBADA!
SPLOCH!
SPLOCH!
ISSO MESMO, *ASSADIS*! VOCÊ TÁ CONSEGUINDO!
FORÇA!
ARGH!

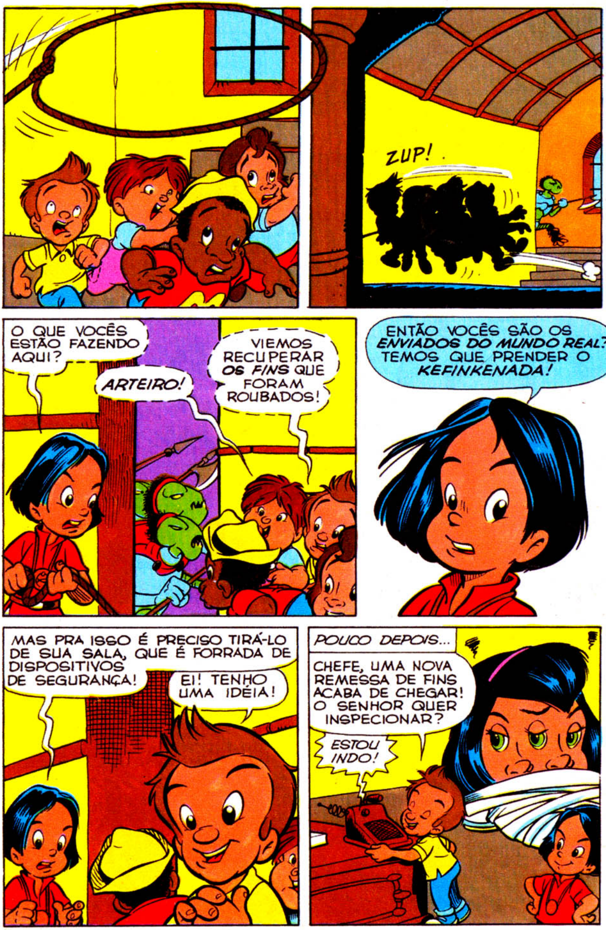

MUITO BEM, ASSADIS! VOCÊ TÁ LIVRE!!
VIVA! VIVA!
VIVA NADA! AGORA NÓS É QUE TAMOS ATOLADIS!
ADEUS, AMIGOS!
EI! VOCÊ NÃO TÁ ESQUECENDO NADA?
AH, SIM... MUITO OBRIGADO!
SEU NOME É ARTEIRO?
É, SIM! POR QUÊ?
PODE ME DIZER COMO É O KEFINKENADA?
CLARO!
ELE É MUITO FEIO!
EI! O QUE É ISSO? TÁ TUDO TREMENDO!
PARECE TERREMOTO!
VOCÊ QUER DIZER PÂNTANOMOTO, NÉ?
BRUMMM!

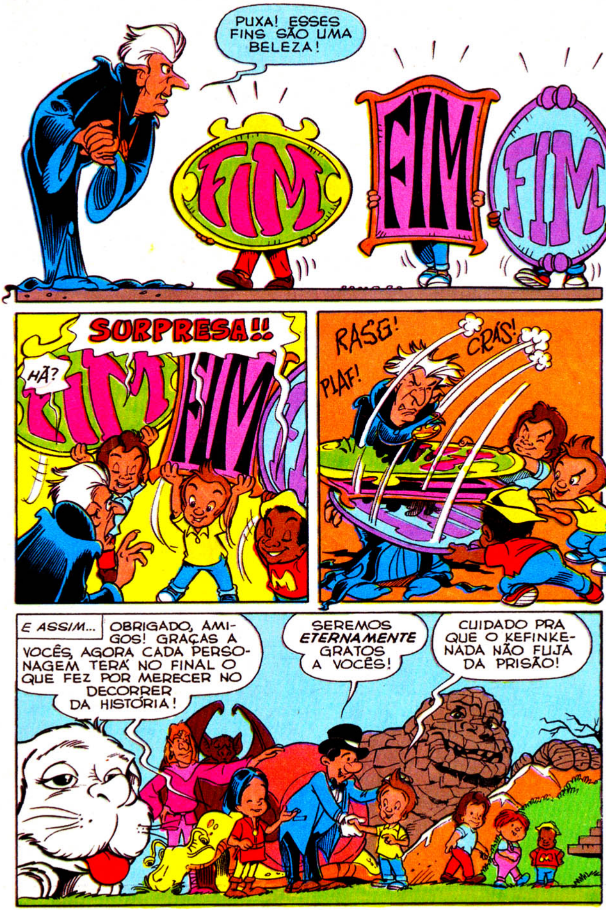

NÃO QUE ISSO TENHA IMPORTÂNCIA... MAS O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO AÍ?
ESTAMOS PROCURANDO O KEFINKENADA! A SENHORA VIU ELE?
NÃO QUE O TENHA VISTO... MAS QUE DIFERENÇA ISSO FAZ?
TEMOS QUE DETÊ-LO!
ELE ESTÁ TRANSFORMANDO O FINAL DE TODAS AS HISTÓRIAS EM POEIRIS!
POEIRA? NÃO QUE EU SEJA ALÉRGICA, MAS SÓ DE OUVIR ESSA PALAVRA EU... AH... AHH... AHHH...
ATCHIMM!
SAÚDIS!


BEM NA HORA!
MEUS SUPERSENSÍVEIS OUVIDOS CAPTARAM QUE VOCÊS ESTÃO PROCURANDO O KEFINKENADA!
VOCÊ SABE ONDE ELE ESTÁ?
ORA! ELE ESTÁ NA SUA GIGANTESCA LOJA!
LOJA?!
SIM! ELE TEM UMA LOJA QUE VENDE TODOS OS TIPOS DE *FINS!*
ENTÃO ELE ROUBA OS FINS PRA VENDER NA LOJA?
ISSO MESMO! ELE VENDE, POR UMA FORTUNA, FINAIS FELIZES AOS MALVADOS E VILÕES QUE NORMALMENTE NAS HISTÓRIAS SE DÃO MAL!

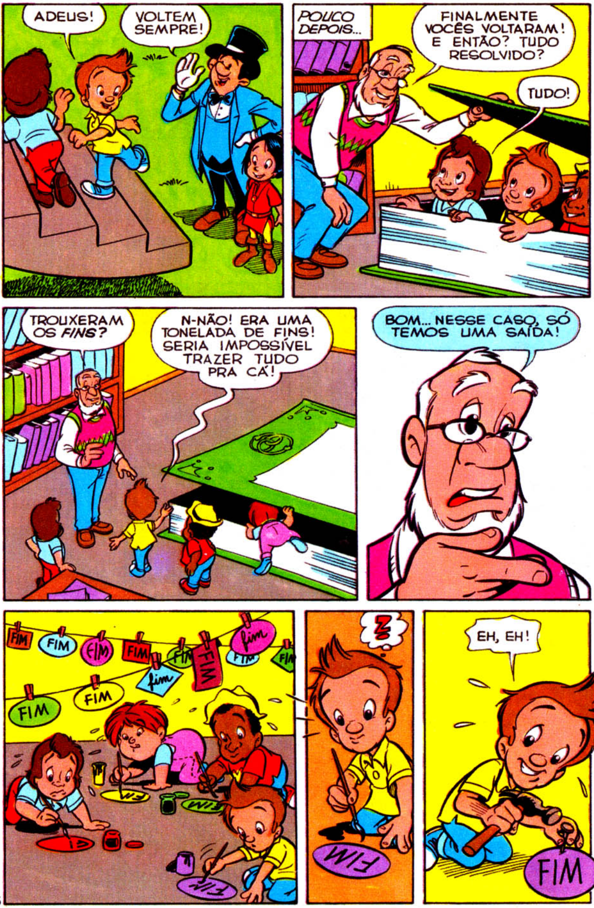
E QUANTO AOS QUE ANTES TINHAM FINAIS FELIZES?
OS PERSONAGENS RICOS AINDA CONSEGUEM BONS FINAIS, MAS OS POBRES...
É O *FIM DA PICADIS!*
LÁ ESTÁ O QUARTEL-GENERAL DELE!
NÃO VAI SER FÁCIL ENFRENTAR ESTE *CAMARADIS!*
KEFINKENADA
FINS PARA TODOS OS FINS
BOA SORTE, AMIGOS!
OBRIGADO PELA CARONA!
E AGORA? COMO A GENTE VAI ENTRAR NO PRÉDIO?
É SÓ FINGIRMOS QUE QUEREMOS COMPRAR UM *FIM!*
BOA IDÉIA!
E ASSIM...
VENHAM COMIGO! O DOUTOR KEFINKENADA OS RECEBERÁ AGORA!
ELA TEM UMA *CABEÇA INCRÍVEL,* NÉ?
IH, IH, IH!


PARABÉNS, DONA BRUXA! FEZ UM ÓTIMO NEGÓCIO!
AH, AH, AH! DESSA VEZ, EU CASO COM O PRÍNCIPE!
FIM
PODEM ENTRAR!
O QUE VÃO ESCOLHER? TENHO OS MAIS BELOS FINAIS! SE QUISEREM EMOCIONAR O LEITOR, É MAIS CARO!
A GENTE QUER OS FINS QUE VOCÊ ROUBOU DAS HISTÓRIAS!
CATÁLOGO
FIM
FIM
FIM
FIM
FIM
fim
FIM
ORA! O FREGUÊS TEM SEMPRE RAZÃO! SE É O FIM QUE VOCÊS QUEREM, É O *FIM* QUE TERÃO!
GUARDAS!!
ACABEM COM ELES!!
É FRIA!!
VOCÊ NÃO DEVIA TER IDO TÃO DIRETO AO ASSUNTO!
E POR ACASO VOCÊ TINHA GRANA PRA COMPRAR UM *FINAL FELIZ*?


ZUP!
O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO AQUI?
ARTEIRO!
VIEMOS RECUPERAR OS FINS QUE FORAM ROUBADOS!
ENTÃO VOCÊS SÃO OS ENVIADOS DO MUNDO REAL? TEMOS QUE PRENDER O KEFINKENADA!
MAS PRA ISSO É PRECISO TIRÁ-LO DE SUA SALA, QUE É FORRADA DE DISPOSITIVOS DE SEGURANÇA!
EI! TENHO UMA IDÉIA!
POUCO DEPOIS...
CHEFE, UMA NOVA REMESSA DE FINS ACABA DE CHEGAR! O SENHOR QUER INSPECIONAR?
ESTOU INDO!



PUXA! ESSES FINS SÃO UMA BELEZA!
FIM
FIM
FIM
SURPRESA!!
HÃ?
RASG!
CRÁS!
PLAF!
E ASSIM...
OBRIGADO, AMIGOS! GRAÇAS A VOCÊS, AGORA CADA PERSONAGEM TERÁ NO FINAL O QUE FEZ POR MERECER NO DECORRER DA HISTÓRIA!
SEREMOS *ETERNAMENTE* GRATOS A VOCÊS!
CUIDADO PRA QUE O KEFINKENADA NÃO FUJA DA PRISÃO!


ADEUS!
VOLTEM SEMPRE!
POUCO DEPOIS...
FINALMENTE VOCÊS VOLTARAM! E ENTÃO? TUDO RESOLVIDO?
TUDO!
TROUXERAM OS *FINS?*
N-NÃO! ERA UMA TONELADA DE FINS! SERIA IMPOSSÍVEL TRAZER TUDO PRA CÁ!
BOM... NESSE CASO, SÓ TEMOS UMA SAÍDA!
EH, EH!
FIM

RIR FAZ BEM À SAÚDE.

DÊ BOAS GARGALHADAS COM ESTAS REVISTAS.

Nada melhor que as aventuras do Zé Carioca, do Pato Donald, da Margarida e do Urtigão pra você se divertir e dar gostosas risadas. Eles fazem e acontecem em histórias hilariantes cheias de fantasia e encantamento,a maioria delas feitas aqui mesmo, com espírito bem brasileiro. Passe na banca e faça do riso o seu melhor remédio.

Qualidade

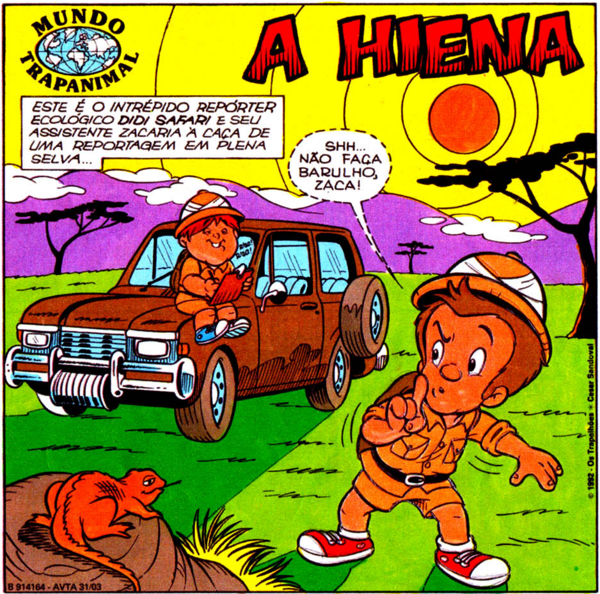
Abril Jovem

DISNEY É MAIS HUMOR.

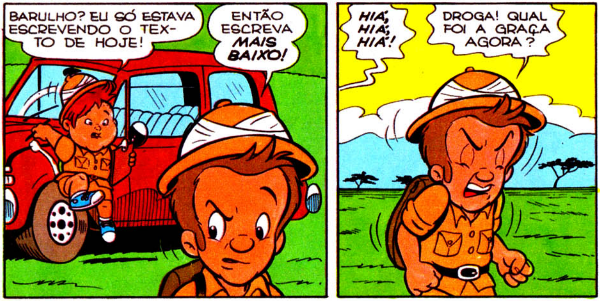
AVTA 31/02
HISTÓRIA
SEM FIMZIS

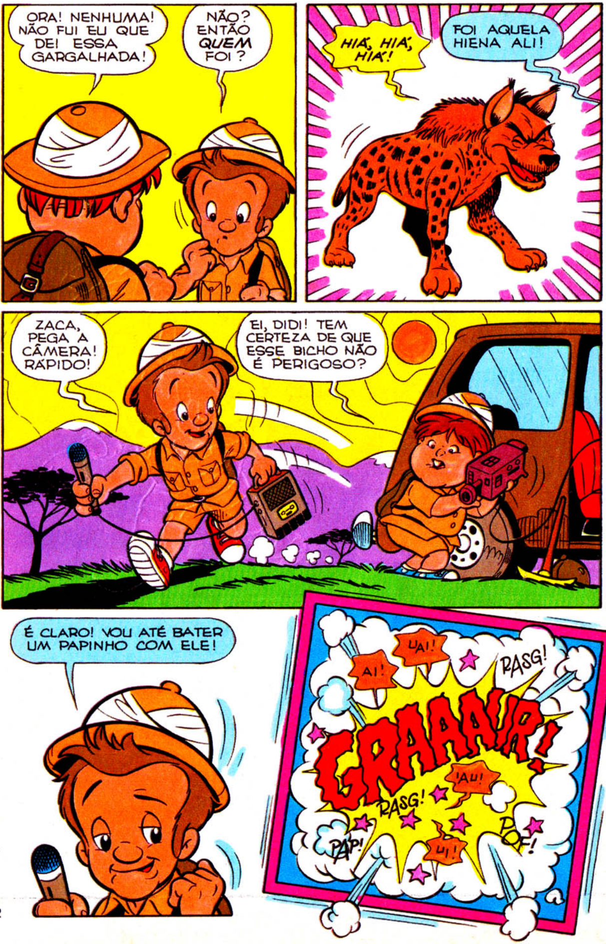
NAPOLEÃO

ADIVINHE QUEM TEM O OLHO MAIOR QUE A BARRIGA E UM ENORME APETITE POR AVENTURAS?
© 1991 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.
Abril Jovem
Nas bancas
Não perca!
BOLINHA
Revista mensal em quadrinhos
pra você dar *gordas* gargalhadas.

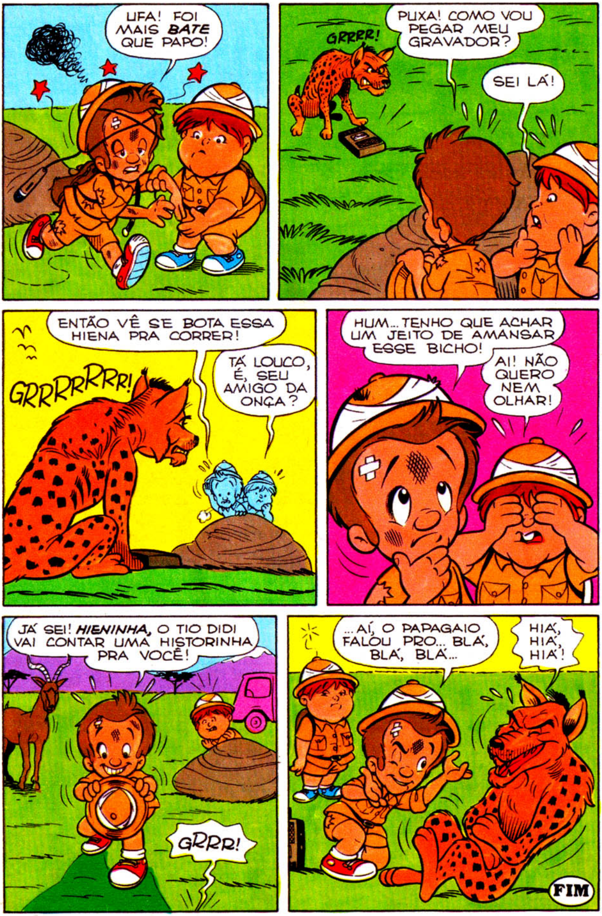


Argumento: FABIO MORAES *Desenhos:* FERNANDO ARCON *Arte-Final:* JOÃO ANSELMO



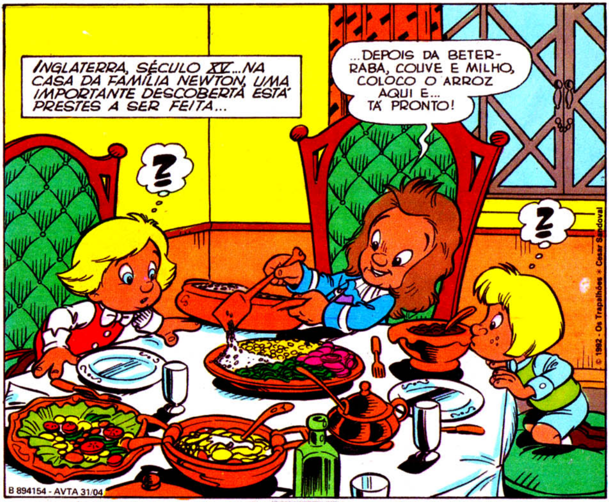


ORA! NENHUMA! NÃO FUI EU QUE DEI ESSA GARGALHADA!
NÃO? ENTÃO *QUEM* FOI?
HIÁ, HIÁ, HIÁ!
FOI AQUELA HIENA ALI!
ZACA, PEGA A CÂMERA! RÁPIDO!
EI, DIDI! TEM CERTEZA DE QUE ESSE BICHO NÃO É PERIGOSO?
É CLARO! VOU ATÉ BATER UM PAPINHO COM ELE!
UAI!
AI!
RASG!
GRAAAUR!
AU!
RASG!
PAP!
POF!
UI!

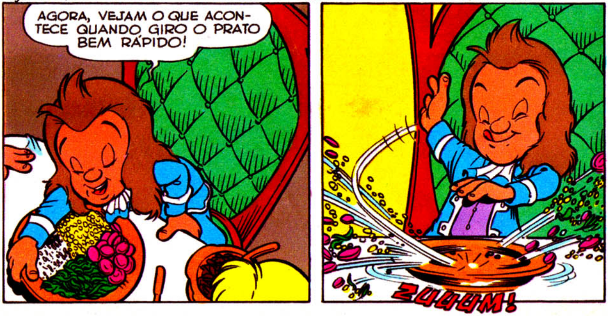


UFA! FOI MAIS **BATE** QUE PAPO!
GRRRR!
PUXA! COMO VOU PEGAR MEU GRAVADOR?
SEI LÁ!
ENTÃO VÊ SE BOTA ESSA HIENA PRA CORRER!
GRRRRRRR!
TÁ LOUCO, É, SEU AMIGO DA ONÇA?
HUM... TENHO QUE ACHAR UM JEITO DE AMANSAR ESSE BICHO!
AI! NÃO QUERO NEM OLHAR!
JÁ SEI! ***HIENINHA,*** O TIO DIDI VAI CONTAR UMA HISTORINHA PRA VOCÊ!
GRRR!
...AÍ, O PAPAGAIO FALOU PRO... BLÁ, BLÁ, BLÁ...
HIÁ, HIÁ, HIÁ!
FIM

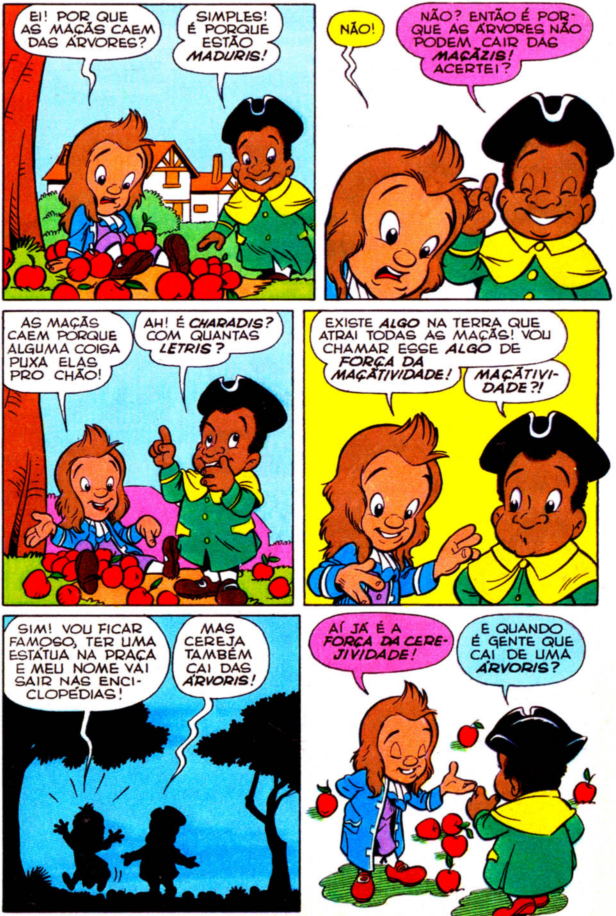
A GRAVIDADE DE UMA LEI

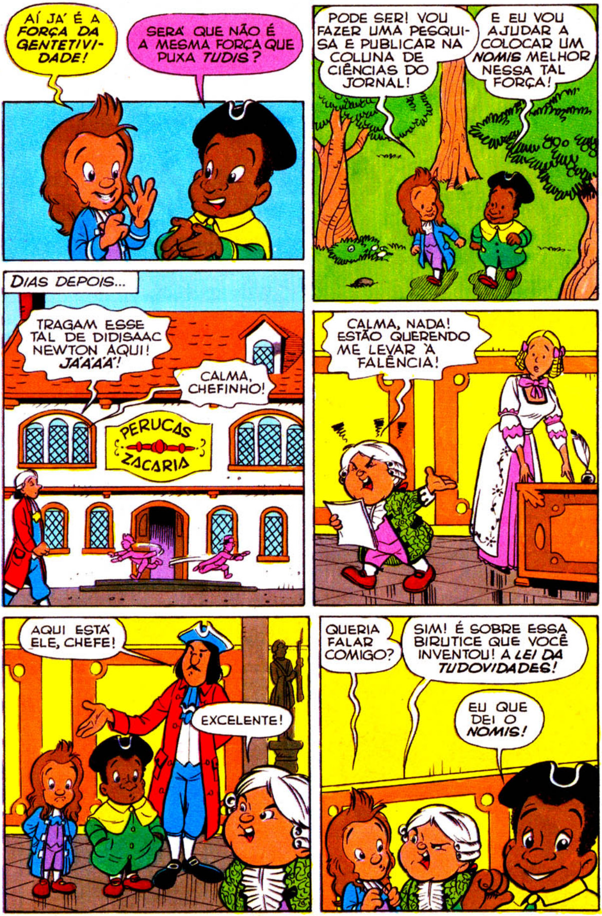


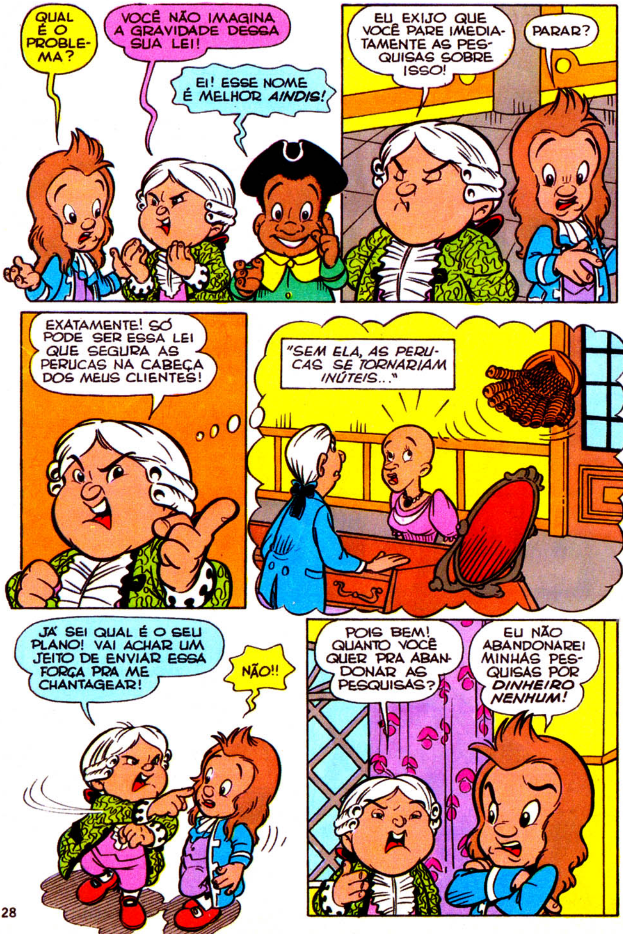
Argumento: GÉRSON TEIXEIRA Desenhos: PAULO BORGES Arte-Final: JOÃO ANSELMO

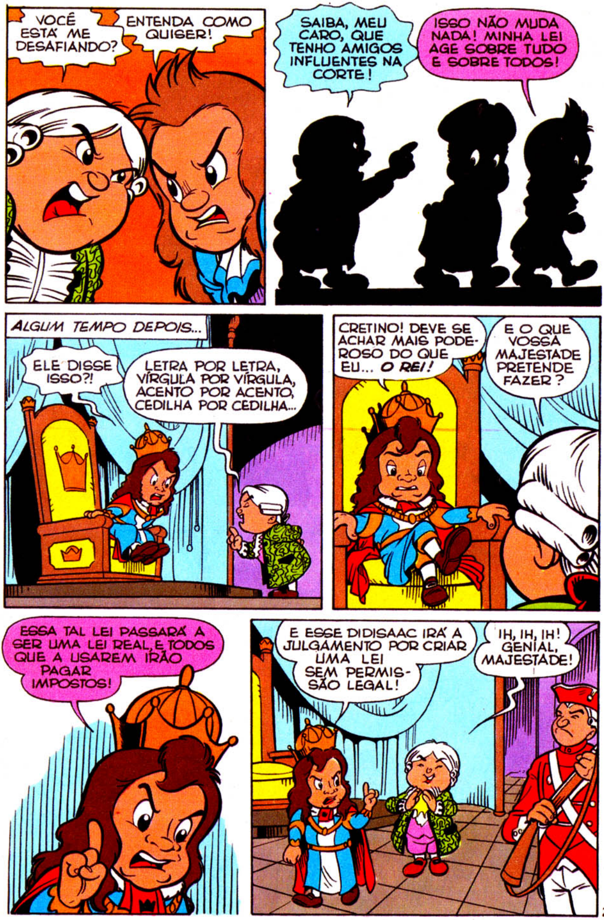


DIDISAAC! VEJA SÓ O QUE VOCÊ FEZ, SEU CAPETINHA!
NÃO, MAMÃE... ERA PRA SER UMA DESCOBERTA CIENTÍFICA!
TOMA, TOMA E TOMA...
BUÁÁÁÁÁ!!
TAP!
TAP!
POR QUE SERÁ QUE TUDO QUE FAÇO DÁ ERRADO? SNIF!
POR QUÊ?!
POR QUÊ?!
POR QUÊ?!
BLAM!
BLAM!
BLAM!
SPLOCHT!

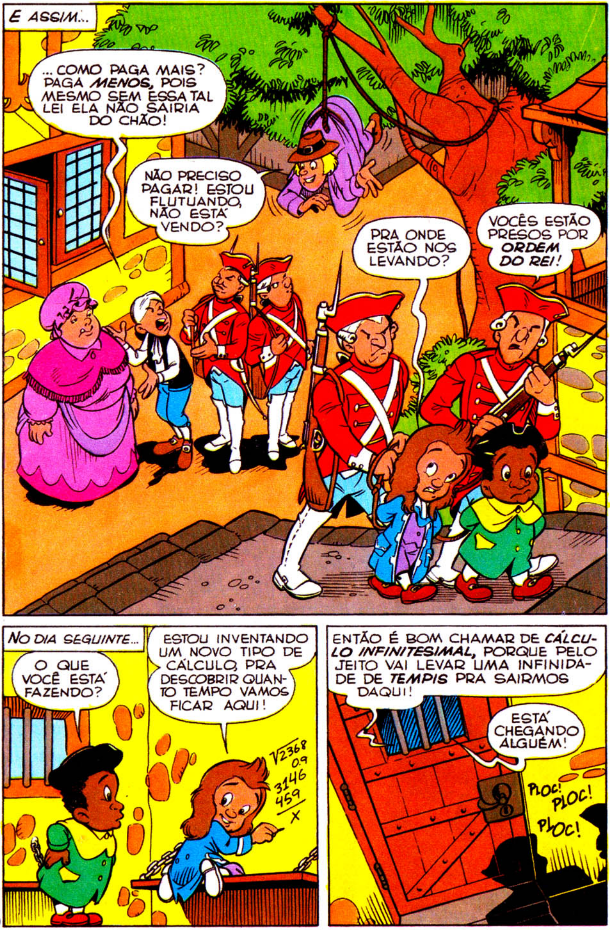

EI! POR QUE AS MAÇÃS CAEM DAS ÁRVORES?
SIMPLES! É PORQUE ESTÃO MADURIS!
NÃO!
NÃO? ENTÃO É PORQUE AS ÁRVORES NÃO PODEM CAIR DAS MAÇÃZIS! ACERTEI?
AS MAÇÃS CAEM PORQUE ALGUMA COISA PUXA ELAS PRO CHÃO!
AH! É CHARADIS? COM QUANTAS LETRIS?
EXISTE ALGO NA TERRA QUE ATRAI TODAS AS MAÇÃS! VOU CHAMAR ESSE ALGO DE FORÇA DA MAÇÃTIVIDADE!
MAÇÃTIVIDADE?!
SIM! VOU FICAR FAMOSO, TER UMA ESTÁTUA NA PRAÇA E MEU NOME VAI SAIR NAS ENCICLOPÉDIAS!
MAS CEREJA TAMBÉM CAI DAS ÁRVORIS!
AÍ JÁ É A FORÇA DA CEREJIVIDADE!
E QUANDO É GENTE QUE CAI DE UMA ÁRVORIS?

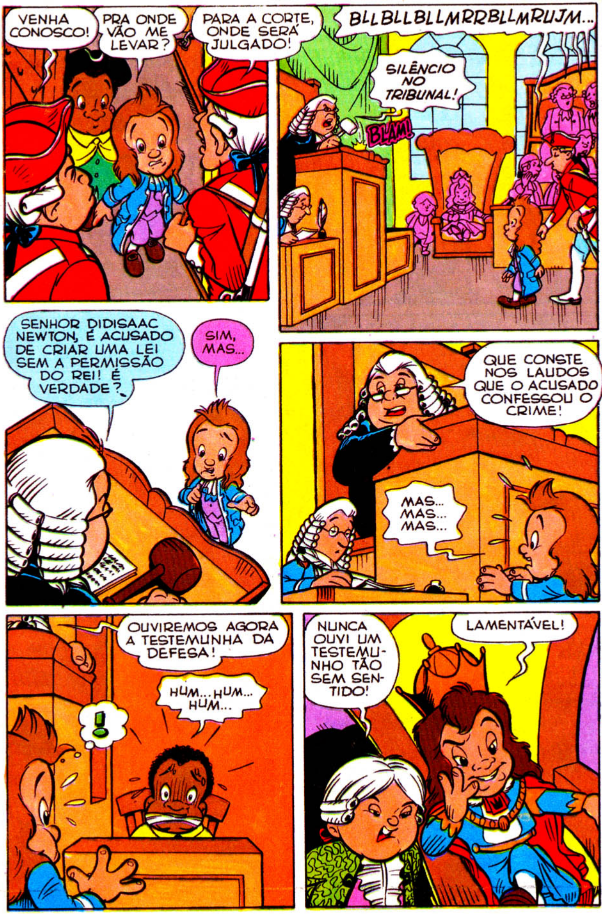

AÍ JÁ É A FORÇA DA GENTETIVIDADE!
SERÁ QUE NÃO É A MESMA FORÇA QUE PUXA TUDIS?
PODE SER! VOU FAZER UMA PESQUISA E PUBLICAR NA COLUNA DE CIÊNCIAS DO JORNAL!
E EU VOU AJUDAR A COLOCAR UM NOMIS MELHOR NESSA TAL FORÇA!
DIAS DEPOIS...
TRAGAM ESSE TAL DE DIDISAAC NEWTON AQUI! JÁÁÁÁ!
CALMA, CHEFINHO!
PERUCAS ZACARIA
CALMA, NADA! ESTÃO QUERENDO ME LEVAR À FALÊNCIA!
AQUI ESTÁ ELE, CHEFE!
EXCELENTE!
QUERIA FALAR COMIGO?
SIM! É SOBRE ESSA BIRUTICE QUE VOCÊ INVENTOU! A LEI DA TUDOVIDADES!
EU QUE DEI O NOMIS!

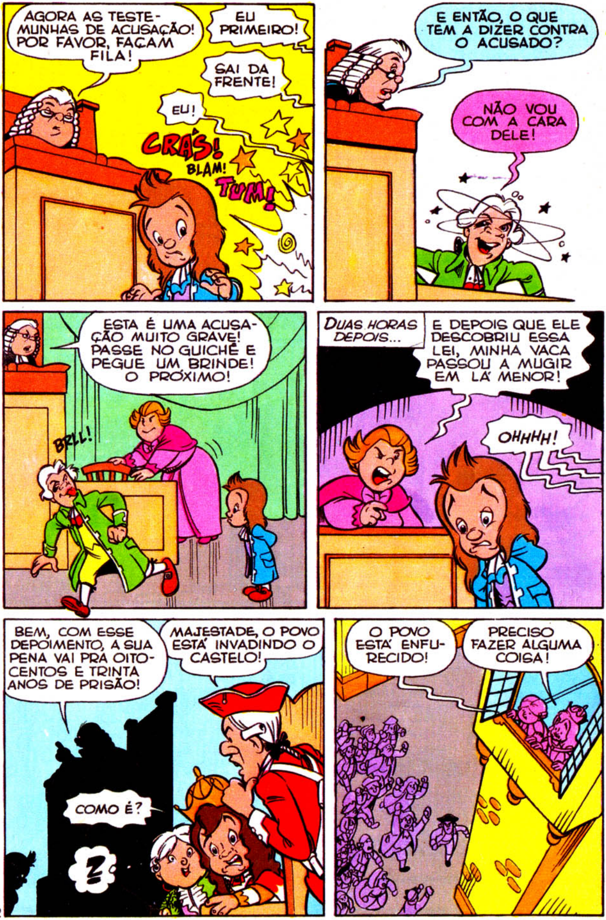

QUAL É O PROBLEMA?
VOCÊ NÃO IMAGINA A GRAVIDADE DESSA SUA LEI!
EI! ESSE NOME É MELHOR *AINDIS!*
EU EXIJO QUE VOCÊ PARE IMEDIATAMENTE AS PESQUISAS SOBRE ISSO!
PARAR?
EXATAMENTE! SÓ PODE SER ESSA LEI QUE SEGURA AS PERUCAS NA CABEÇA DOS MEUS CLIENTES!
"SEM ELA, AS PERUCAS SE TORNARIAM INÚTEIS..."
JÁ SEI QUAL É O SEU PLANO! VAI ACHAR UM JEITO DE ENVIAR ESSA FORÇA PRA ME CHANTAGEAR!
NÃO!!
POIS BEM! QUANTO VOCÊ QUER PRA ABANDONAR AS PESQUISAS?
EU NÃO ABANDONAREI MINHAS PESQUISAS POR *DINHEIRO NENHUM!*

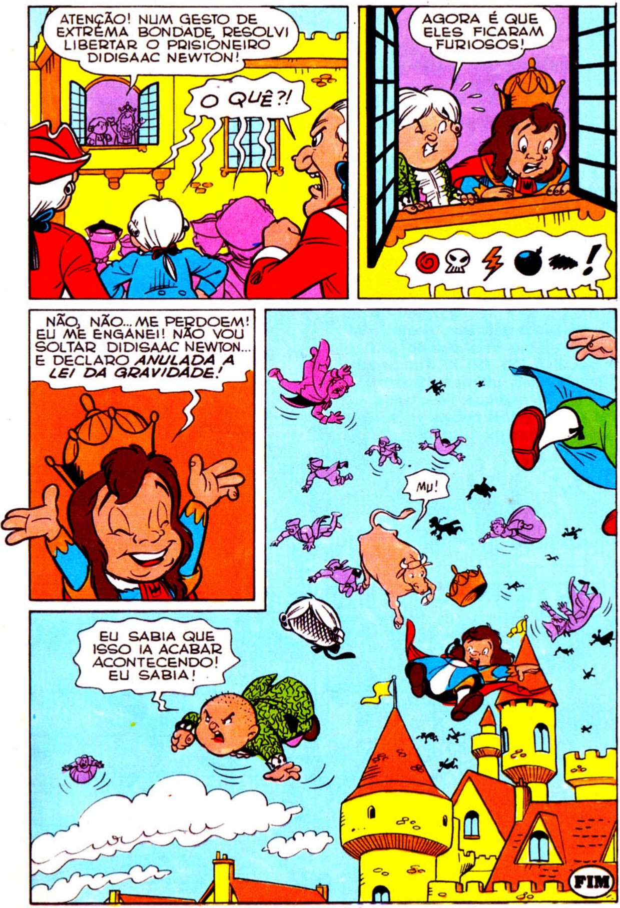


VOCÊ ESTÁ ME DESAFIANDO?
ENTENDA COMO QUISER!
SAIBA, MEU CARO, QUE TENHO AMIGOS INFLUENTES NA CORTE!
ISSO NÃO MUDA NADA! MINHA LEI AGE SOBRE TUDO E SOBRE TODOS!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
ELE DISSE ISSO?!
LETRA POR LETRA, VÍRGULA POR VÍRGULA, ACENTO POR ACENTO, CEDILHA POR CEDILHA...
CRETINO! DEVE SE ACHAR MAIS PODEROSO DO QUE EU... O REI!
E O QUE VOSSA MAJESTADE PRETENDE FAZER?
ESSA TAL LEI PASSARÁ A SER UMA LEI REAL, E TODOS QUE A USAREM IRÃO PAGAR IMPOSTOS!
E ESSE DIDISAAC IRÁ A JULGAMENTO POR CRIAR UMA LEI SEM PERMISSÃO LEGAL!
IH, IH, IH! GENIAL, MAJESTADE!


E ASSIM...
... COMO PAGA MAIS? PAGA *MENOS,* POIS MESMO SEM ESSA TAL LEI ELA NÃO SAIRIA DO CHÃO!
NÃO PRECISO PAGAR! ESTOU FLUTUANDO, NÃO ESTÁ VENDO?
VOCÊS ESTÃO PRESOS POR *ORDEM DO REI!*
PRA ONDE ESTÃO NOS LEVANDO?
NO DIA SEGUINTE...
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
ESTOU INVENTANDO UM NOVO TIPO DE CÁLCULO, PRA DESCOBRIR QUANTO TEMPO VAMOS FICAR AQUI!
√2368
0.9
3146
459
X
ENTÃO É BOM CHAMAR DE *CÁLCULO INFINITESIMAL,* PORQUE PELO JEITO VAI LEVAR UMA INFINIDADE DE *TEMPIS* PRA SAIRMOS DAQUI!
ESTÁ CHEGANDO ALGUÉM!
PLOC! PLOC! PLOC!


VENHA CONOSCO!
PRA ONDE VÃO ME LEVAR?
PARA A CORTE, ONDE SERÁ JULGADO!
BLLBLLBLLMRRBLLMRUJM...
SILÊNCIO NO TRIBUNAL!
BLAM!
SENHOR DIDISAAC NEWTON, É ACUSADO DE CRIAR UMA LEI SEM A PERMISSÃO DO REI! É VERDADE?
SIM, MAS...
QUE CONSTE NOS LAUDOS QUE O ACUSADO CONFESSOU O CRIME!
MAS... MAS... MAS...
OUVIREMOS AGORA A TESTEMUNHA DA DEFESA!
HUM... HUM... HUM...
!
NUNCA OUVI UM TESTEMUNHO TÃO SEM SENTIDO!
LAMENTÁVEL!


AGORA AS TESTE-MUNHAS DE ACUSAÇÃO! POR FAVOR, FAÇAM FILA!
EU PRIMEIRO!
SAI DA FRENTE!
EU!
CRÁS!
BLAM!
TUM!
E ENTÃO, O QUE TEM A DIZER CONTRA O ACUSADO?
NÃO VOU COM A CARA DELE!
ESTA É UMA ACUSA-ÇÃO MUITO GRAVE! PASSE NO GUICHÊ E PEGUE UM BRINDE! O PRÓXIMO!
BRLL!
DUAS HORAS DEPOIS...
E DEPOIS QUE ELE DESCOBRIU ESSA LEI, MINHA VACA PASSOU A MUGIR EM LÁ MENOR!
OHHHH!
BEM, COM ESSE DEPOIMENTO, A SUA PENA VAI PRA OITO-CENTOS E TRINTA ANOS DE PRISÃO!
MAJESTADE, O POVO ESTÁ INVADINDO O CASTELO!
COMO É?
O POVO ESTÁ ENFU-RECIDO!
PRECISO FAZER ALGUMA COISA!


ATENÇÃO! NUM GESTO DE EXTREMA BONDADE, RESOLVI LIBERTAR O PRISIONEIRO DIDISAAC NEWTON!
O QUÊ?!
AGORA É QUE ELES FICARAM FURIOSOS!
!
NÃO, NÃO... ME PERDOEM! EU ME ENGANEI! NÃO VOU SOLTAR DIDISAAC NEWTON... E DECLARO ANULADA A LEI DA GRAVIDADE!
MU!
EU SABIA QUE ISSO IA ACABAR ACONTECENDO! EU SABIA!
FIM

NÚMEROS ATRASADOS

Ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou de nosso distribuidor em sua cidade. Pelo correio, escreva para: DINAP S.A. - DISTRIBUIDORA NACIONAL DE PUBLICAÇÕES S.A. - Estrada Velha de Osasco, 132 - Jd. Teresa - Osasco/SP - CEP 06040, enviando um cheque nominal ou vale postal ao preço da última edição em banca + 30% do valor do pedido para despesas postais. Valor mínimo para pedido + despesas = Cr$ 700,00. Temos apenas as seis últimas edições até o fim do estoque. Fascículos: estoque até seis meses após o encerramento da coleção.

NOME ____________________

____

____

ENDEREÇO ____________________

____

____

CIDADE ____________________

ESTADO ____________________

____________________ **CEP** ____

PUBLICAÇÃO ____________________

____

EDIÇÕES ____________________

____

ACEITO RECEBER MEU PEDIDO PARCIALMENTE CASO O MESMO NÃO POSSA SER ATENDIDO POR COMPLETO.
SIM( ) NÃO( )

Editora Abril Jovem
Fundador
VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Ângelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor-Superintendente: Ike Zarmati

AS AVENTURAS DOS TRAPALHÕES

N.º 31

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

Diretora de Grupo: Elizabeth De Fiore

Diretora Editorial: Hildegard Feist

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi
Editores: Neuza Paranhos, Osni Lopes e Vera Lúcia A. Costa
Revisora: Conceição A. Lourenço
Coordenadora de Produção: Sônia Regina Dongo de Souza
Chefe de Arte: Luiz Podavin
Argumentistas: Gérson L. B. Teixeira, Lúcia A. Nóbrega
Desenhistas: Gustavo Machado, Luiz C. N. Ribeiro, Marcelo Cassaro, Paulo Borges, Rogério Soud e Watson Portela (quadrinhos), Ernesto Y. Miyaura, Napoleão Figueiredo (capas)
Letrista: Edde W. Aguiar Júnior
Artes-Finalistas: Jaime Podavin, João A. N. Menezes
Colorista: Cleusa M. C. Acosta
Assistentes de Arte: Fabio G. Moraes, Fernando B. Arcon e Noriatsu Yoshikawa
Colaboradores: Genival de Souza (desenho), Moacir Torres (arte-final)
Atendimento ao Leitor: Roseli Aparecida da Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta Guerreiro Fiasco

COMERCIAL
Diretor Comercial: Georges Keramidas
Gerente de Produto: Joaquim Vieira Correia Pereira
Analista de Circulação: Lilian C. Roda

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerentes: Paulo Cassis, Vicente Felicetti
Contatos: Tânia Guilherme Leonel

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor de Promoções: Marcos V. G. Cavaliere

ADMINISTRAÇÃO & FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Diretor Responsável Adjunto: S. Fukumoto

As Aventuras dos Trapalhões é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência**: R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, Tel.: (011) 257-0999. Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal**: Distribuidora Jardim de Publicações Lda; Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685, Camarate, Lisboa. Junho/92

© 1992 Os Trapalhões * Cesar Sandoval. Todos os direitos reservados.

Serviço ao assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

AS AVENTURAS DOS TRAPALHÕES AS AVENTURAS DOS TRAPALHÕES

NÃO PERCA O NOVO DISCO DOS TRAPALHÕES!

NO DIA DAS CRIANÇAS, CANTE COM SEUS AMIGOS DO PEITO.

PARTICIPAÇÕES ESPECIAIS:

PATRÍCIA
DUDA LITTLE
JORGE LAFFOND

EM CD/K7/LP
Sony Music

VÁ VER SE EU ESTOU NA ESQUINA!
Todo mês nas bancas.
A cada 30 dias, a minha revista chega nas bancas de todas as esquinas, ruas, praças e avenidas da sua cidade. Não vá perder, hein?
O MENINO MALUQUINHO
em quadrinhos
Abril Jovem